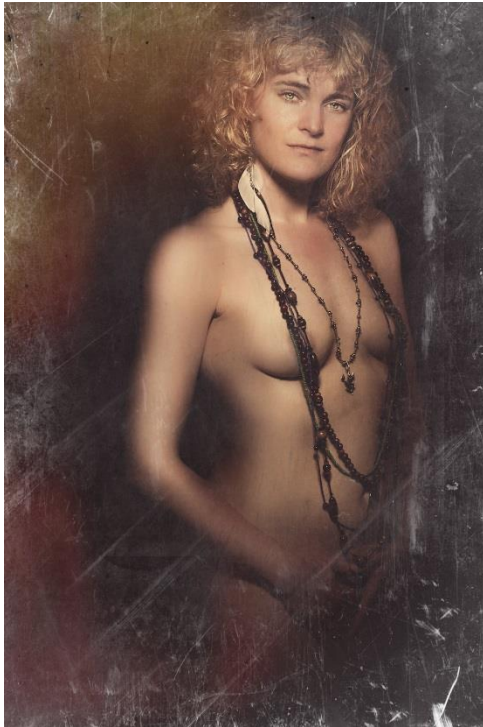


Dé hit van OEROL 2014: 'Piece of my Heart' éénmalig in Veghel.

Het Groote Hoofd brengt *Het universele verhaal van Janis Joplin, vertolkt door Margje Wittermans. Een muziektheatervoorstelling in de Afzakerij aan de Noordkade op vrijdag 21 november 2014.*

'Piece of my Heart' is een rauwe, indringende en muzikale voorstelling naar het leven en de persoon van Janis Joplin, één van de grootste blueszangeressen uit de jaren '60. Gespeeld en gezongen door Margje Wittermans, geschreven en



geregisseerd door Anny van Hoof, met muzikale ondersteuning van Chris Oelmeier. Anny en Margje: "Een voorstelling als één hartstochtelijke schreeuw, waar de wil om rücksichtslos te (over)leven vanaf spat. Juist in deze tijd is het van groot belang om te gaan voor je hartstocht, het volgen van je hart tegen alle verdrukking en negativisme in".

'Piece of my Heart' ging 2014 in première op het Oerol festival 2014 en toerde door het land op festivals en in theaters. Theatergroep Het Groote Hoofd, gevestigd aan de Noordkade, speelt een extra voorstelling éénmalig in de Afzakerij. Op 21 november van 20.00-21.30 uur. Zaal open om 19.30 uur. Tijdens de voorstelling geen toegang. Kaarten à € 12.50 bij Uit-punt Veghel vanaf 5 november en 21 november aan de zaal.

Reserveringen: info@hetgrootehoofd.nl.

www.hetgrootehoofd.nl

www.pieceofmyheart.nl

Het gevecht van het kleine, onbeduidende individu om te (over)leven. Janis Joplin gaat deze overlevingsthematiek aan. Een nietsbetekenend meisje uit de arbeidersklasse, dat opgroeit in de bedompte jaren 50, in de grootste "Redneck-state" van Amerika, Texas. Deze conservatieve omgeving staat voor een omgeving waar de waarde van alles afgemeten wordt aan zijn economische marktwaarde. In deze tijd die zo lijkt op de jaren '50 is het van groot belang de rauwheid, verdieping en ongewisheid op te zoeken en risico te durven lopen. Om de kunsten, om de wildheid, om de sex, om het leven.

Maar staan de toppen van het leven in direct contact met de dood? Janis Joplin wordt beschimpt, bespot, vernederd, maar blijft gaan voor wie ze is en groeit uit tot een van de grootste vrouwelijke iconen uit de muziekgeschiedenis. Ze gaat ten onder aan haar eigen hartstocht, de intense ongeremde kracht om op de toppen van het leven te leven, bracht haar de dood.

***** Dagblad van het Noorden en ***** Leeuwarder Courant: *"Wittermans weet de kwetsbaarheid en eenzaamheid van Janis Joplin feilloos neer te zetten. Haar wilde kant haar grenzeloosheid in drankgebruik en seks, de hang naar aandacht..."*

Bijgevoegd fotomateriaal:

Voor verdere informatie: kantoor Het Groote Hoofd: 06 817 882 31